

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная  
организация «Образовательные технологии «Скилбокс (Коробка навыков)»

УТВЕРЖДАЮ

директор АНПОО «Образовательные технологии  
«Скилбокс (Коробка навыков)»

Д. Р. Халилов

**Фонд оценочных средств  
профессионального модуля**

**ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений**

образовательной программы «Fullstack-разработчик на JAVA»  
среднего профессионального образования – программы подготовки  
специалистов среднего звена по специальности 09.02.07

Информационные системы и программирование

Квалификация выпускника: разработчик веб и мультимедийных  
приложений

Форма обучения: очно-заочная

Москва – 2024

**Фонд оценочных средств (ФОС)** является элементом системы оценивания сформированности компетенций у обучающихся в целом или на определенном этапе их формирования.

ФОС разрабатывается в соответствии с рабочей программой модуля и включает в себя набор оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по модулю.

### 1. Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины/модуля/практики

| Компетенция                                                                                                  | Код и наименование результатов обучения (планируемые результаты обучения <sup>1</sup> , характеризующие этапы формирования компетенций)                                                                                                                                                                                                                                                     | Критерии оценивания результатов обучения                                                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Неудовлетворительно                                                                                            | Удовлетворительно                                                                                                                    | Хорошо                                                                                                                                | Отлично                                                                                                                                                 |
| <b>ПК 8.1.</b> Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика | <b>ОР-8.1.1. Создавать эскиз веб-приложения в соответствии со стандартами качества и требованиями заказчика.</b><br><br><b>Знания:</b> способы создания эскиза по предоставляемым инструкциям и спецификациям и инструменты его разработки; стандарт UIX - UI &UX Design.<br><br><b>Умения:</b> создание дизайна с применением промежуточных эскизов, прототипов, требований к эргономике и | Студент не может создать эскиз веб-приложения в соответствии со стандартами качества и требованиями заказчика. | Студент может создать эскиз веб-приложения в соответствии со стандартами качества и требованиями заказчика с минимальной поддержкой. | Студент может самостоятельно разработать эскиз веб-приложения и обосновать свой выбор; эскиз разработан в соответствии со стандартами | Студент может самостоятельно создать эскиз веб-приложения и обосновать свой выбор; во всех элементах разработанного эскиза учтены требования стандартов |

<sup>1</sup> Результаты обучения могут быть сформулированы в виде конкретных результатов обучения или дескрипторов: знать; уметь; владеть.

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>технической эстетике.</p> <p><b>Практический опыт:</b><br/>разработка эскизов веб-приложения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                             | <p>качества и требования</p> <p>ми заказчика</p> <p>с незначительными недочетами.</p>                                                                                                                                                                                 | и заказчика.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p><b>ОР-8.1.2. Осуществлять разработку схемы пользовательского интерфейса для веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии с современными стандартами.</b></p> <p><b>Знания:</b> способы создания схем интерфейса веб-приложения по предоставляемым инструкциям и спецификациям и инструменты его разработки; стандарт UX - UI &amp; UX Design.</p> <p><b>Умения:</b> разработка интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.</p> <p><b>Практический опыт:</b><br/>разработка схемы интерфейса веб-приложения; разработка интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.</p> | <p>Студент не может разработать схему пользовательского интерфейса для веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии с современными стандартами.</p> | <p>Студент может осуществлять частичную разработку схемы пользовательского интерфейса для веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии с современными стандартами.</p> | <p>Студент может осуществлять полную разработку схемы пользовательского интерфейса для веб-приложения (и обосновывать свой выбор) с использованием профессионального инструментария и в соответствии с современными стандартами, но с незначительными недочетами.</p> | <p>Студент может самостоятельно осуществлять полную разработку схемы пользовательского интерфейса для веб-приложения (и обосновывать свой выбор) с использованием профессионального инструментария и в соответствии с современными стандартами, но с незначительными недочетами.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>ОР-8.1.3. Осуществлять разработку прототип дизайна веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии с требованиями стандартов и корпоративным стилем заказчика.</b></p> <p><b>Знания:</b> нормы и правила выбора стилистических решений; способы создания прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям и инструменты его разработки; правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций; стандарт UIX - UI &amp; UX Design.</p> <p><b>Умения:</b> создание дизайна с применением промежуточных эскизов, прототипов, требований к эргономике и технической эстетике; сохранение оригинальной концепции дизайна проекта и улучшение его визуальной привлекательности.</p> <p><b>Практический опыт:</b> разработка прототипа дизайна веб-приложения; разработка дизайна веб-приложений в</p> | <p>Студент не может разработать прототип дизайна веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии со стандартами, требованиями к эргономике, технической привлекательности и корпоративным стилем заказчика.</p> | <p>Студент может осуществлять частичную разработку прототипа дизайна веб-приложения с использованием профессионального инструментария и в соответствии со стандартами, требованиями к эргономике, технической привлекательности и корпоративным стилем заказчика.</p> | <p>Студент может осуществлять полную разработку прототипа дизайна веб-приложения (и обосновать свой выбор) с использованием профессионального инструментария и в соответствии со стандартами, требованиями к эргономике, технической привлекательности и корпоративным стилем заказчика, но с незначительными недочетами по одному или</p> | <p>Студент может самостоятельно осуществлять полную разработку прототипа дизайна веб-приложения (и обосновать свой выбор) с использованием профессионального инструментария и в соответствии со стандартами, требованиями к эргономике, технической привлекательности и корпоративным стилем заказчика.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            | соответствии со стандартами и требованиями заказчика.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   | несколько требований.                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ПК 8.2.</b><br>Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории | <b>ОР-8.2.1. Проводить анализ предметной области, целевого рынка и целевой аудитории для формирования требований к дизайну веб-приложения и более успешного продвижения веб-приложений.</b><br><br><b>Знания:</b> вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна.<br><br><b>Умения:</b> анализ целевого рынка и продвижение продукции, используя дизайн веб-приложений; анализ предметной области и целевой аудитории. | Студент не может провести анализ предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, на основе которого можно сформировать требования к дизайну веб-приложения и осуществлять более успешное продвижение веб-приложения. | Студент может проводить частичный анализ предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, на основе которого можно сформировать общие требования к дизайну веб-приложений. | Студент может проводить полный анализ предметной области, целевого рынка и целевой аудитории с незначительными недочетами; на основе анализа можно сформировать требования к дизайну веб-приложения и идеи для более успешного продвижения веб-приложений. | Студент может самостоятельно проводить анализ предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, на основе которого можно сформировать требования к дизайну веб-приложения и идеи для более успешного продвижения веб-приложений. |
|                                                                                                                            | <b>ОР-8.2.2. Осуществлять формирование списка требований к дизайну веб-приложения в соответствии с результатами анализа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Студент не может самостоятельно формулировать                                                                                                                                                                                | Студент может сформировать список общих требований                                                                                                                                | Студент может сформировать список конкретных                                                                                                                                                                                                               | Студент может самостоятельно сформировать                                                                                                                                                                                              |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p><b>предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, а также с учетом стандартов, современных тенденций дизайна, технических ограничений и корпоративного стиля заказчика.</b></p> <p><b>Знания:</b> нормы и правила выбора стилистических решений; государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений; стандарт UIX - UI &amp;UX Design; современные тенденции дизайна; ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре веб-приложений.</p> <p><b>Умения:</b> выбор наиболее подходящего для целевого рынка дизайнерского решения; учет существующих правил корпоративного стиля.</p> <p><b>Практический опыт:</b> формирование требований к дизайну веб-приложений.</p> | <p>требования к дизайну веб-приложений в соответствии с результатами анализа предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, а также с учетом стандартов, современных тенденций дизайна, технических ограничений и корпоративного стиля заказчика.</p> | <p>к дизайну веб-приложения с незначительными отклонениями в части соответствия одному из нескольких критериям: результата анализа предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, стандарта, современных тенденций дизайна, техническим ограничениям, корпоративному стилю заказчика.</p> | <p>требования к дизайну веб-приложений в соответствии с результатами анализа предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, а также с учетом стандартов, современных тенденций дизайна, технических ограничений и корпоративного стиля заказчика.</p> | <p>список конкретных требований к дизайну веб-приложений в соответствии с результатами анализа предметной области, целевого рынка и целевой аудитории, а также с учетом стандартов, современных тенденций дизайна, технических ограничений и корпоративного стиля заказчика; на основании выделенных требований выбрать дизайнерское решение.</p> |
| ПК 8.3. | ОР-8.3.1. Осуществлять                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Студент                                                                                                                                                                                                                                                        | Студент                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Студент                                                                                                                                                                                                                                                        | Студент                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки</p> | <p><b>разработку графических макетов для веб-приложений с использованием стандартов, профессиональных инструментов и современных методик разработки.</b></p> <p><b>Знания:</b> современные методики разработки графического интерфейса; ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре веб-приложений.</p> <p><b>Умения:</b> создание «отзывчивого» дизайна, отображаемого корректно на различных устройствах и при разных разрешениях; использование специальных графических редакторов.</p> <p><b>Практический опыт:</b> разработка графических макетов для веб-приложений с использованием современных стандартов.</p> | <p>не может разрабатывать графические макеты для веб-приложений, применяя профессиональные инструменты и современные методики; дизайн не соответствует стандартам и/или некорректно отображается на устройствах.</p> | <p>может разработать графический макет для веб-приложения, применяя профессиональные инструменты и ограниченное число методик; разработанный дизайн в целом соответствует стандартам и корректно отображается на одном устройстве.</p> | <p>может разработать графический макет для веб-приложения, применяя профессиональные инструменты и различные методики с незначительными недочетами; разработанный дизайн соответствует современным стандартам и корректно отображается на большинстве устройств.</p> | <p>может самостоятельно разработать графический макет для веб-приложения, применяя профессиональные инструменты и различные методики; разработанный дизайн полностью соответствует современным стандартам и корректно отображается на различных устройствах.</p> |
|                                                                                                               | <p><b>ОР-8.3.2. Создавать изображения и применять их в веб-приложениях с использованием графических редакторов и с учетом требований, стандартов и</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Студент не может создавать и использовать изображе</p>                                                                                                                                                            | <p>Студент может создавать изображения для веб-приложения, которые в</p>                                                                                                                                                               | <p>Студент может создавать изображения для веб-приложения, которые</p>                                                                                                                                                                                               | <p>Студент может самостоятельно создавать изображения для веб-</p>                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>технических ограничений.</b></p> <p><b>Знания:</b> требования и нормы подготовки и использования изображений в сети Интернет; принципы и методы адаптации графики для веб-приложений; ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре Веб-приложений.</p> <p><b>Умения:</b> создание, использование и оптимизация изображений для веб – приложений; использование специальных графических редакторов; интеграция в готовый дизайн-проект новых графических элементов, не нарушая общей концепции.</p> <p><b>Практический опыт:</b> создание, использование и оптимизация изображений для веб – приложений.</p> | <p>ния для веб-приложений с учетом требований, стандарт ов и техническ их ограниче ний.</p> | <p>целом соответств уют стандарта м и требования м, используя ограниченн ый набор графическ их редакторов ; может использова ть разработа нные изображен ия в веб-приложени ях, корректно интегриров ать большинств о графическ их элементов в дизайн-проект.</p> | <p>в целом соответств уют стандарта м и требования м, используя различные графическ ие редакторы; может использова ть разработа нные изображен ия в веб-приложени ях, корректно интегриров ать графическ ие элементы в дизайн-проект.</p> | <p>приложени я, которые полностью соответств уют стандарта м и требования м, используя различные графическ ие редакторы; может использова ть разработа нные изображен ия в веб-приложени ях, корректно интегриров ать графическ ие элементы в дизайн-проект.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Этапы формирования компетенций и виды оценочных средств

| № | Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины/модуля/практики) | Код и наименование результатов обучения | Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.) |
|---|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|---|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------|



| <b>МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя</b> |                                                                               |                              |                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | <b>Раздел 1. Основы web-технологий</b>                                        |                              |                                                                   |
| 1                                                                     | Тема 1.1. Подготовка контента к публикации                                    | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 2                                                                     | Тема 1.2. Вёрстка контентного блока                                           | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 3                                                                     | Тема 1.3. Вёрстка информационного блока                                       | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 4                                                                     | Тема 1.4. Вёрстка гибкого компонента                                          | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 5                                                                     | Тема 1.5. Верстка раздела страницы                                            | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 6                                                                     | Тема 1.6. Верстка формы                                                       | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 7                                                                     | Тема 1.7. Адаптивное декорирование                                            | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
|                                                                       | <b>Раздел 2. Web-дизайн</b>                                                   |                              |                                                                   |
| 8                                                                     | Тема 2.1. Введение в web-дизайн                                               | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 9                                                                     | Тема 2.2. Проектирование сайта                                                | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 10                                                                    | Тема 2.3. Формирование требований к дизайну веб-приложения                    | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 11                                                                    | Тема 2.4. Основные этапы разработки сайта                                     | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 12                                                                    | Тема 2.5. Требования к дизайну веб-приложений                                 | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 13                                                                    | Тема 2.6. Цвет в дизайне веб-приложений                                       | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 14                                                                    | Тема 2.7. Знакомство с сервисом для разработки интерфейсов и прототипирования | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 15                                                                    | Тема 2.8. Основные                                                            | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2,          | Тесты, практические задания,                                      |

|    |                                                                                                        |                              |                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|    | инструменты в сервисе для разработки интерфейсов и прототипирования                                    | ОР 8.1.3                     | вопросы для промежуточной аттестации                              |
| 16 | Тема 2.9. Иконки, иллюстрации и картинки                                                               | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 17 | Тема 2.10. Компоненты                                                                                  | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 18 | Тема 2.11. Библиотеки компонентов и общие стили                                                        | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 19 | Тема 2.12. Auto Layout и Variants                                                                      | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 20 | Тема 2.13. Многостраничные сложные документы в сервисе для разработки интерфейсов и прототипирования   | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 21 | Тема 2.14. Дополнительные возможности и сообщество авторов                                             | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 22 | Тема 2.15. Подготовка макета в сервисе для разработки интерфейсов и прототипирования для разработчиков | ОР 8.1.1, ОР 8.1.2, ОР 8.1.3 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |

#### **МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа**

##### **Раздел 1. UX-дизайн**

|   |                                                              |                                          |                                                                   |
|---|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1 | Тема 1. Введение в UX-дизайн. Дизайн-мышление                | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 2 | Тема 2. CJM                                                  | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 3 | Тема 3. UX-проектирование. Паттерны и психология             | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 4 | Тема 4. Проектирование удобных интерфейсов. Основы юзабилити | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 5 | Тема 5. Юзабилити-тестирование.                              | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |

|                             |                                                                                    |                                          |                                                                   |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                             | UI/Визуальная концепция                                                            |                                          |                                                                   |
| 6                           | Тема 6. UX в e-commerce                                                            | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 7                           | Тема 7. Формы и UX-исследования                                                    | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 8                           | Тема 8. Мобильный UX/UI                                                            | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 9                           | Тема 9. UX-копирайтинг. Дизайн на основе данных                                    | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 10                          | Тема 10. А/В-тесты                                                                 | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 11                          | Тема 11. Составление кейса на Behance                                              | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 12                          | Тема 12. Успешная презентация (сценарии, подходы, тренды презентаций. Карьера в UX | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 13                          | Тема 13. Сервисный дизайн                                                          | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 14                          | Тема 14. Кейсы проектирования для юридических лиц                                  | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| <b>Раздел 2. Веб-дизайн</b> |                                                                                    |                                          |                                                                   |
| 15                          | Тема 15. Материалы используемые в дизайне                                          | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 16                          | Тема 16. Размещение элементов относительно друг друга, сочетание по цветам         | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 17                          | Тема 17. Работа с заказчиком и использование его материалов                        | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 18                          | Тема 18. Редактирование и изменение изображения с помощью Photoshop                | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 19                          | Тема 19. Оформление                                                                | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2                       | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |

|    |                                                                                      |                                          |                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|    | текста большого объема, выделение значимых частей                                    | ОР 8.3.1, ОР 8.3.2                       | аттестации                                                        |
| 20 | Тема 20. Стилизация изображения с помощью Photoshop                                  | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 21 | Тема 21. Концепция редизайна сайта                                                   | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 22 | Тема 22. Разработка UI-кита                                                          | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 23 | Тема 23. Дизайн трёх блоков сайта: хедера, меню и футера                             | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 24 | Тема 24. Дизайн карты размещения филиалов, точек на карте                            | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 25 | Тема 25. Макет экранов для минимального интернет-магазина: витрина и карточка товара | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |
| 26 | Тема 26. Макета: корзины, страницы оплаты и страницы подтверждения                   | ОР 8.2.1, ОР 8.2.2<br>ОР 8.3.1, ОР 8.3.2 | Тесты, практические задания, вопросы для промежуточной аттестации |

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки образовательных результатов обучения

3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по модулю

#### 3.1.1. Тестовые задания

| Номер вопроса                                                         | Текст вопроса                                              | Варианты ответов                             | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------|-------------------------|
| <b>МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя</b> |                                                            |                                              |                  |                         |
| 1                                                                     | Какой язык разметки используется для создания веб-страниц? | a) CSS<br>b) JavaScript<br>c) HTML<br>d) PHP | c) HTML          | ПК 8.1                  |
| 2                                                                     | Какой тег используется для создания гиперссылок в          | a) <link><br>b) <a>                          | b) <a>           | ПК 8.1                  |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                   | Варианты ответов                                                                                                                                                     | Правильный ответ                                        | Формируемая компетенция |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------|
|               | HTML?                                                                           | c) <img><br>d) <div>                                                                                                                                                 |                                                         |                         |
| 3             | Какой тег используется для создания нумерованного списка в HTML?                | a) <ul><br>b) <li><br>c) <ol><br>d) <dl>                                                                                                                             | c) <ol>                                                 | ПК 8.1                  |
| 4             | Какие элементы HTML используются для создания формы?                            | a) <form> и <input><br>b) <table> и <tr><br>c) <iframe> и <frame><br>d) <img> и <div>                                                                                | a) <form> и <input>                                     | ПК 8.1                  |
| 5             | Какой язык используется для стилизации веб-страниц?                             | a) HTML<br>b) JavaScript<br>c) CSS<br>d) SQL                                                                                                                         | c) CSS                                                  | ПК 8.1                  |
| 6             | Какие элементы HTML5 используются для структурирования содержимого страницы?    | a) <header>, <footer>, <nav>, <article><br>b) <div>, <span>, <p>, <a><br>c) <table>, <tr>, <td>, <th><br>d) <form>, <input>, <button>, <select>                      | a) <header>, <footer>, <nav>, <article>                 | ПК 8.1                  |
| 7             | Какой селектор используется в CSS для выбора всех элементов определённого типа? | a) #<br>b) .<br>c) :<br>d) тег                                                                                                                                       | d) тег                                                  | ПК 8.1                  |
| 8             | Какой язык используется для добавления интерактивности на веб-страницы?         | a) HTML<br>b) CSS<br>c) JavaScript<br>d) XML                                                                                                                         | c) JavaScript                                           | ПК 8.1                  |
| 9             | Какие этапы включает в себя разработка веб-сайта?                               | a) Только проектирование и размещение<br>b) Проектирование, разработка, тестирование, размещение<br>c) Разработка и тестирование<br>d) Проектирование и тестирование | b) Проектирование, разработка, тестирование, размещение | ПК 8.1                  |
| 10            | Какой цветовой круг используется для создания гармоничных цветовых схем?        | a) RGB<br>b) CMYK<br>c) RYB<br>d) HSL                                                                                                                                | d) HSL                                                  | ПК 8.1                  |
| 11            | Какой инструмент используется для создания эскизов веб-приложения?              | a) Фотошоп<br>b) Sketch<br>c) Adobe XD<br>d) Microsoft Paint                                                                                                         | b) Sketch                                               | ПК 8.1                  |
| 12            | Какие принципы взаимодействия с пользователем могут быть                        | a) Работа с куки-файлами и сессиями<br>b) Адаптивный дизайн и                                                                                                        | d) Плавные анимации и интерактивн                       | ПК 8.1                  |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                                                       | Варианты ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Правильный ответ       | Формируемая компетенция |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------|
|               | реализованы на веб-сайте для улучшения пользовательского опыта?                                                     | кроссбраузерная совместимость<br>с) Асинхронные запросы и технология AJAX<br>d) Плавные анимации и интерактивные элементы интерфейса                                                                                                                                                                                                   | ые элементы интерфейса |                         |
| 13            | Для чего используется инструмент "Прототипирование" в Figma?                                                        | a) Для создания текстовых документов<br>b) Для создания интерактивных прототипов<br>c) Для редактирования фотографий<br>d) Для создания музыки                                                                                                                                                                                         | b)                     | ПК 8.1                  |
| 14            | Что такое "Автокомпоненты" (Autocomponents) в Figma?                                                                | a) Компоненты, которые автоматически создаются при добавлении объектов на холст<br>b) Компоненты, которые автоматически подстраиваются под контент<br>c) Компоненты, которые автоматически изменяют свой размер в зависимости от разрешения экрана<br>d) Компоненты, которые автоматически обновляются при изменении исходного объекта | a)                     | ПК 8.1                  |
| 15            | Как можно подключить библиотеку компонентов в Figma?                                                                | a) Через интернет-магазин, скачивания и покупки библиотеки<br>b) Путем создания, опубликования и подключения библиотеки компонентов<br>c) Через специальный интерфейс в мобильном приложении<br>d) Невозможно подключить библиотеку компонентов                                                                                        | b)                     | ПК 8.1                  |
| 16            | Какой инструмент позволяет создавать связанные макеты с автоматической адаптацией при изменении размеров элементов? | a) Auto Layout<br>b) Variants<br>c) Общие стили<br>d) Прототипирование                                                                                                                                                                                                                                                                 | a)                     | ПК 8.1                  |
| 17            | Для чего используется многостраничный формат документов в Figma?                                                    | a) Для создания анимаций<br>b) Для создания музыкальных композиций<br>c) Для организации различных экранов или                                                                                                                                                                                                                         | c)                     | ПК 8.1                  |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                                   | Варианты ответов                                                                                                                                                                                                                                                                     | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
|               |                                                                                                 | состояний проекта<br>d) Для редактирования фотографий                                                                                                                                                                                                                                |                  |                         |
| 18            | Что включает в себя процесс UX-дизайна?                                                         | a) Только создание визуального дизайна<br>b) Исследование, проектирование и тестирование пользовательского опыта<br>c) Только программирование функционала продукта<br>d) Только анализ конкурентов                                                                                  | b)               | ПК 8.1                  |
| 19            | Какой из нижеперечисленных элементов НЕ является частью стратегического анализа веб-приложений? | a) Исследование целевой аудитории<br>b) Оценка пользовательского опыта<br>c) Анализ рынка и конкурентов<br>d) Создание визуального дизайна                                                                                                                                           | d)               | ПК 8.1                  |
| 20            | Какую информацию включает в себя Customer Journey Map?                                          | a) Только информацию о продукте<br>b) Все этапы взаимодействия клиента с продуктом или услугой<br>c) Только оценку пользовательского опыта<br>d) Только анализ конкурентов                                                                                                           | b)               | ПК 8.1                  |
| 21            | Как психология влияет на дизайн интерфейсов?                                                    | a) Никак, дизайн основан только на эстетике<br>b) Психология помогает понять, как пользователи взаимодействуют с продуктом и что делает его удобным или неудобным<br>c) Психология влияет только на цветовые решения<br>d) Психология определяет только размеры элементов интерфейса | b)               | ПК 8.1                  |
| 22            | Как социокультурные аспекты могут влиять на дизайн продукта?                                    | a) Социокультурные аспекты не оказывают влияния на дизайн<br>b) Они определяют предпочтения и потребности различных культурных и социальных групп пользователей<br>c) Они играют роль только в рекламе продукта                                                                      | b)               | ПК 8.1                  |



| Номер вопроса | Текст вопроса                                                      | Варианты ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|---------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
|               |                                                                    | d) Они влияют только на ценовую политику продукта                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |                         |
| 23            | Какие преимущества обеспечивает высокая юзабилити продукта?        | a) Увеличение конверсии и удовлетворенности пользователей<br>b) Уменьшение числа пользователей<br>c) Увеличение сложности использования продукта<br>d) Увеличение стоимости продукта                                                                                                               | a)               | ПК 8.1                  |
| 24            | Какие аспекты UI важны для e-commerce?                             | a) Только выбор цветовой схемы<br>b) Только размещение кнопок<br>c) Все аспекты, включая навигацию, визуальные элементы, расположение контента и другие, которые делают сайт интуитивно понятным и привлекательным для покупателей<br>d) Только выбор шрифтов                                      | c)               | ПК 8.1                  |
| 25            | Какие факторы важны при оптимизации форм на мобильных устройствах? | a) Количество полей в форме<br>b) Размер кнопок и текстовых полей<br>c) Простота заполнения и удобство использования на маленьких экранах<br>d) Все вышеперечисленные факторы                                                                                                                      | d)               | ПК 8.1                  |
| 26            | Какие данные могут использоваться для улучшения UX?                | a) Данные о поведении пользователей на сайте или в приложении (например, аналитика использования), обратная связь пользователей, данные о конверсии и т.д.<br>b) Только данные о цвете и форме элементов дизайна<br>c) Только данные о цене товаров<br>d) Только данные о количестве пользователей | a)               | ПК 8.1                  |
| 27            | Какие могут быть примеры стандартов и законов в UX/UI дизайне?     | a) WCAG (Web Content Accessibility Guidelines), GDPR (General Data Protection Regulation), законы о защите данных пользователя, стандарты оформления интерфейсов и т.д.<br>b) Только правила                                                                                                       | a)               | ПК 8.1                  |



| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                 | Варианты ответов                                                                                                                                                                                                               | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
|               |                                                                               | оформления шрифтов<br>с) Только требования к использованию цветов<br>d) Только требования к использованию анимации                                                                                                             |                  |                         |
| 28            | Какие методики могут использоваться для тестирования графического интерфейса? | a) Только однопользовательское тестирование<br>b) Метод "мышление вслух", опросы, интервью с пользователями, анализ данных использования<br>c) Использование только аналитики<br>d) Использование только автоматических тестов | b)               | ПК 8.1                  |

#### МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа

|   |                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |   |        |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------|
| 1 | Какое из следующих утверждений является принципом юзабилити?                                                           | a) Минимизации стоимости разработки<br>b) Максимизация визуальных эффектов<br>c) Минимизация когнитивной нагрузки пользователя                  | c | ПК 8.3 |
| 2 | Какой метод юзабилити-тестирования включает в себя запись действий пользователя и анализа того, что он видит и делает? | a) Картографирование пути<br>b) A/B-тестирование<br>c) Запись экрана                                                                            | c | ПК 8.3 |
| 3 | Какой принцип дизайна является критически важным для мобильных интерфейсов?                                            | a) Использование крупных шрифтов и контрастных цветов<br>b) Использование сложных анимационных эффектов<br>c) Максимизация использования экрана | a | ПК 8.3 |
| 4 | Какие материалы чаще всего используются для создания графических элементов интерфейсов?                                | a) Векторные изображения<br>b) Фотографии с низким разрешением<br>c) Стоковые иконки из интернета                                               | a | ПК 8.3 |
| 5 | Какой инструмент Photoshop используется для удаления нежелательных объектов с изображения?                             | a) Ластик<br>b) Лоскутный инструмент (Patch Tool)<br>c) Линейка                                                                                 | b | ПК 8.3 |
| 6 | Какой из этапов не относится к процессу дизайн-мышления?                                                               | a) Эмпатия<br>b) Анализ данных<br>c) Генерация идей                                                                                             | b | ПК 8.2 |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                              | Варианты ответов                                                                                                                                  | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
| 7             | Что подразумевает CJM (Customer Journey Map)?                                              | а) Описание функциональных требований приложения<br>б) Визуализацию пути клиента от первого контакта до покупки<br>с) Анализ конкурентов на рынке | b                | ПК 8.2                  |
| 8             | Какой UX-паттерн помогает пользователям быстрее находить необходимые действия на странице? | а) Паттерн "Карты"<br>б) Паттерн "Волшебная палочка"<br>с) Паттерн "Зет"                                                                          | c                | ПК 8.2                  |
| 9             | Какой из следующих аспектов наиболее важен для повышения конверсии в e-commerce сайте?     | а) Присутствие анимации<br>б) Легкость навигации и поиска товаров<br>с) Звуковые эффекты                                                          | b                | ПК 8.2                  |
| 10            | Какой тип формы предпочтителен для получения обратной связи от пользователей?              | а) Короткая и минималистичная форма<br>б) Длинная и детализированная форма<br>с) Формы со сложными интерактивными элементами                      | a                | ПК 8.2                  |
| 11            | Какой принцип сочетания цветов помогает создавать гармоничные интерфейсы?                  | а) Монохроматическое сочетание<br>б) Хаотичное расстановка<br>с) Полярное сочетание цветов                                                        | a                | ПК 8.2                  |
| 12            | Какой метод является наиболее эффективным для выделения значимых частей в тексте?          | а) Использование одного размера шрифта<br>б) Применение жирного начертания и цветовых акцентов<br>с) Применение курсивного шрифта ко всему тексту | b                | ПК 8.3                  |
| 13            | Какой фильтр в Photoshop можно использовать для придания изображению художественного вида? | а) Фильтр размытия<br>б) Фильтр "Масляная краска" (Oil Paint)<br>с) Фильтр "Шум"                                                                  | b                | ПК 8.3                  |
| 14            | Что необходимо уточнить у заказчика перед началом работы над проектом?                     | а) Личные предпочтения дизайнера<br>б) Бюджет и сроки выполнения<br>с) Предпочтение заказчика к белому цвету                                      | b                | ПК 8.2                  |
| 15            | Что является основным этапом в процессе редизайна сайта?                                   | а) Копирование конкурентов<br>б) Анализ текущих проблем и пользователей сайта<br>с) Изменение всех цветов на яркие тона                           | b                | ПК 8.2                  |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                       | Варианты ответов                                                                                               | Правильный ответ | Формируемая компетенция |
|---------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
| 16            | Какие элементы обязательно должны входить в UI-kit? | а) Видеоролики<br>б) Основные графические элементы (кнопки, иконки, шрифты и т.д.)<br>с) Тексты длинных статей | б                | ПК 8.3                  |

### 3.1.2. Практические задания

| Номер практического задания                                           | Практическое задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формируемая компетенция |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
| 1                                                                     | Соотнесите каждый тег HTML5 с его предназначением:<br><header><br><footer><br><nav><br><article><br>А. Область веб-страницы, содержащая навигационные ссылки и логотип.<br>В. Содержит содержание, которое может быть независимо от другого содержимого на странице.<br>С. Область страницы, содержащая контактную информацию и ссылки на социальные сети.<br>D. Представляет содержание, которое имеет смысл само по себе и может быть переиспользовано вне контекста страницы. | ПК 8.1                  |
| 2                                                                     | Установите последовательность шагов разработки веб-приложения:<br>Создание эскиза дизайна<br>Разработка прототипа интерфейса<br>Тестирование функционала<br>Разработка схемы пользовательского интерфейса                                                                                                                                                                                                                                                                        | ПК 8.1                  |
| 3                                                                     | Дайте определение асинхронных запросов в контексте веб-разработки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ПК 8.1                  |
| 4                                                                     | Что такое "аудит юзабилити веб-сайта" и каковы основные этапы его проведения?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ПК 8.1                  |
| 5                                                                     | Установите соответствие между этапами разработки веб-сайта и их описаниями:<br>Техническое задание<br>Разработка дизайна<br>Тестирование и документирование<br>Размещение на сервере<br>А. Определение требований к веб-сайту от заказчика.<br>В. Создание визуального облика веб-сайта.<br>С. Проверка функциональности и составление документации.<br>D. Публикация веб-сайта для доступа из сети.                                                                             | ПК 8.1                  |
| 6                                                                     | Установите последовательность действий при аудите юзабилити веб-сайта:<br>Проведение тестирования на различных устройствах<br>Анализ статистики использования сайта<br>Оценка удобства навигации по сайту                                                                                                                                                                                                                                                                        | ПК 8.1                  |

| Номер практического задания | Практическое задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Формируемая компетенция |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                             | Подготовка отчёта с рекомендациями по улучшению юзабилити                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |
| 7                           | <p>Упорядочите этапы анализа предметной области веб-приложения по последовательности действий.</p> <p>а) Сбор данных о конкурентах<br/> б) Изучение целевой аудитории<br/> в) Анализ рыночных трендов<br/> г) Определение основных потребностей пользователей</p>                                                                                                                                                             | ПК 8.1                  |
| 8                           | <p>Сопоставьте факторы целевого рынка с их влиянием на дизайн веб-приложения.</p> <p>Фактор:<br/> Высокая конкуренция<br/> Рост мобильной аудитории<br/> Требования безопасности<br/> Повышенная потребность в удобстве использования</p> <p>Влияние:<br/> Необходимость выделиться в дизайне<br/> Адаптивный дизайн для мобильных устройств<br/> Внедрение защитных механизмов в интерфейсе<br/> Фокус на юзабилити и UX</p> | ПК 8.1                  |
| 9                           | <p>Заполните пропуски в списке требований к дизайну, выбрав соответствующие стандарты и современные тенденции дизайна.</p> <p>Требование к адаптивному дизайну: ____</p> <p>Использование цветовой гаммы, соответствующей корпоративному стилю: ____</p> <p>Обеспечение удобства использования для пользователей с ограниченными возможностями: ____</p>                                                                      | ПК 8.1                  |
| 10                          | <p>Введите формулу для расчета пропорций элементов в макете веб-приложения и проверьте ее на эквивалентность правильной формуле.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ПК 8.1                  |
| 11                          | <p>Упорядочите требования к дизайну веб-приложения по приоритету реализации.</p> <p>а) Соответствие корпоративному стилю<br/> б) Адаптивность под различные устройства<br/> в) Высокая скорость загрузки страниц<br/> г) Простота и понятность интерфейса</p>                                                                                                                                                                 | ПК 8.1                  |
| 12                          | <p>Заполните пропуски в перечне стандартов, которые должны соблюдаться при разработке графических макетов.</p> <p>Стандарты доступности: ____</p> <p>Стандарты безопасности: ____</p> <p>Стандарты типографики: ____</p>                                                                                                                                                                                                      | ПК 8.1                  |
| 13                          | <p>Сопоставьте типы графических элементов с их предполагаемым использованием в веб-приложении.</p> <p>а) Иконка "Корзина"<br/> б) Фоновое изображение с природой<br/> в) GIF-анимация товаров<br/> г) Логотип компании</p> <p>1) Добавление товаров в корзину<br/> 2) Создание атмосферы спокойствия и гармонии<br/> 3) Представление товаров в динамичной форме</p>                                                          | ПК 8.1                  |

| Номер практического задания                       | Практическое задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формируемая компетенция |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                                   | 4) Идентификация бренда                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |
| 14                                                | Определите максимальное количество цветов в формате изображения JPEG, учитывая технические ограничения.                                                                                                                                                                                                              | ПК 8.1                  |
| <b>МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |
| 1                                                 | Установите правильную последовательность этапов дизайн-мышления:<br>1. Тестирование<br>2. Прототипирование<br>3. Генерация идей<br>4. Эмпатия<br>5. Определение проблем и анализ                                                                                                                                     | ПК 8.2                  |
| 2                                                 | Соотнесите этапы CJM с описанием.<br>- Этап:<br>1. Осведомленность<br>2. Рассмотрение<br>3. Покупка<br>4. Удовлетворение<br>- Описание:<br>а) Клиент обдумывает варианты и сравнивает их.<br>б) Клиент узнает о продукте.<br>в) Клиент делится положительным опытом использования.<br>г) Клиент приобретает продукт. | ПК 8.2                  |
| 3                                                 | Соотнесите UX-паттерны с их описанием.<br>- Паттерн:<br>1. Карточки<br>2. Форма обратной связи<br>3. Breadcrumbs<br>- Описание:<br>а) Навигационные элементы, показывающие путь пользователя.<br>б) Краткая форма для отправки сообщений.<br>в) Контейнеры, предоставляющие информацию в компактной форме.           | ПК 8.2                  |
| 4                                                 | Расположите принципы юзабилити в порядке важности для веб-дизайна.<br>1. Доступность<br>2. Интуитивность<br>3. Эстетика<br>4. Отзывчивость                                                                                                                                                                           | ПК 8.3                  |
| 5                                                 | Соотнесите тип формы с его примером использования.<br>- Тип формы:<br>1. Контактная форма<br>2. Форма подписки<br>3. Опросная форма<br>- Пример использования:<br>а) Сбор отзывов о новом продукте.<br>б) Получение контактной информации пользователя.<br>в) Подписка на новостную рассылку.                        | ПК 8.2                  |
| 6                                                 | Соотнесите метод тестирования с его описанием.<br>- Метод:                                                                                                                                                                                                                                                           | ПК 8.3                  |

| Номер практического задания | Практическое задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формируемая компетенция |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                             | 1. A/B тестирование<br>2. Карта тепловых зон (Heatmap)<br>3. Тестирование с пользователями<br>- Описание:<br>а) Сравнение двух версий страницы для определения лучшей конверсии.<br>б) Анализ кликов и взаимодействий на странице.<br>в) Наблюдение за реальными действиями пользователя при работе с интерфейсом.                   |                         |
| 7                           | Установите правильную последовательность этапов воронки продаж.<br>1. Возврат<br>2. Посещение сайта<br>3. Покупка<br>4. Оформление заказа<br>5. Ознакомление с продуктом                                                                                                                                                             | ПК 8.3                  |
| 8                           | Соотнесите принципы мобильного UX/UI с их описанием.<br>- Принцип:<br>1. Простота<br>2. Отзывчивость<br>3. Легкость использования<br>- Описание:<br>а) Интерфейс адаптируется к различным размерам экранов.<br>б) Интерфейс должен быть доступным и понятным пользователю.<br>в) Минимизация количества шагов для выполнения задачи. | ПК 8.3                  |

### 3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по модулю

#### 3.2.1. Типовые вопросы для подготовки к зачету с оценкой

| Номер вопроса                                                         | Текст вопроса                                                                                   | Формируемая компетенция |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя</b> |                                                                                                 |                         |
| 1                                                                     | Какой метод CSS используется для создания гибких макетов на веб-страницах?                      | ПК 8.1                  |
| 2                                                                     | Какой подход в веб-дизайне позволяет страницам корректно отображаться на различных устройствах? | ПК 8.1                  |
| 3                                                                     | Какая область оптимизации направлена на улучшение позиций веб-сайта в поисковых результатах?    | ПК 8.1                  |
| 4                                                                     | Какая система контроля версий широко используется разработчиками для управления кодом?          | ПК 8.1                  |
| 5                                                                     | Какая часть веб-разработки отвечает за обработку запросов на сервере?                           | ПК 8.1                  |
| 6                                                                     | Какой фреймворк CSS используется для быстрой и адаптивной разработки веб-интерфейсов?           | ПК 8.1                  |

| Номер вопроса | Текст вопроса                                                                                                         | Формируемая компетенция |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 7             | Какое понятие описывает способность веб-приложения масштабироваться под рост нагрузки?                                | ПК 8.1                  |
| 8             | Какое средство позволяет веб-приложениям взаимодействовать между собой?                                               | ПК 8.1                  |
| 9             | Какой интерфейс предоставляет доступ к функциям операционной системы через командную строку?                          | ПК 8.1                  |
| 10            | Какой HTTP-статусный код обозначает ошибку, когда запрашиваемый ресурс не найден?                                     | ПК 8.1                  |
| 11            | Какой тег HTML5 обычно содержит информацию о копирайте, контактные данные и ссылки на социальные сети внизу страницы? | ПК 8.1                  |
| 12            | Какой тег HTML5 используется для определения навигационной области на веб-странице?                                   | ПК 8.1                  |
| 13            | Какое понятие описывает основные потребности, цели и предпочтения пользователей?                                      | ПК 8.1                  |
| 14            | Какая деятельность направлена на изучение поведения и потребностей пользователей?                                     | ПК 8.1                  |
| 15            | Как называется документ, описывающий требования к дизайну продукта?                                                   | ПК 8.1                  |
| 16            | Что обозначает UI?                                                                                                    | ПК 8.1                  |
| 17            | Как называется коллекция готовых компонентов для повторного использования?                                            | ПК 8.1                  |
| 18            | Какой термин описывает пропорциональное распределение элементов в дизайне?                                            | ПК 8.1                  |
| 19            | Как называется практика организации информации на экране для лучшего восприятия?                                      | ПК 8.1                  |
| 20            | Как называется элемент дизайна, который привлекает внимание пользователя к определенной области на экране?            | ПК 8.1                  |
| 21            | Как называется процесс изменения размера изображения без потери качества?                                             | ПК 8.1                  |
| 22            | Как называется изображение, состоящее из пикселей и подверженное искажению при увеличении?                            | ПК 8.1                  |
| 23            | Какой термин описывает процесс создания детальных сценариев использования продукта?                                   | ПК 8.1                  |
| 24            | Какая методика UX-исследования помогает понять, как пользователи взаимодействуют с продуктом?                         | ПК 8.1                  |
| 25            | Какой термин обозначает структурированный набор изображений, используемых для создания графического интерфейса?       | ПК 8.1                  |
| 26            | Какие параметры учтёте при выборе размеров кнопок для разных экранов устройств?                                       | ПК 8.1                  |

### 3.2.2. Типовые вопросы для подготовки к экзамену

| Номер вопроса                                     | Текст вопроса                                                                                       | Формируемая компетенция |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа</b> |                                                                                                     |                         |
| 1                                                 | Какой первый этап дизайн-мышления?                                                                  | ПК 8.2                  |
| 2                                                 | Что означает этап "Осведомленность" в CJM?                                                          | ПК 8.2                  |
| 3                                                 | Какой UX-паттерн помогает пользователям следить за своим текущим местоположением на сайте?          | ПК 8.2                  |
| 4                                                 | Какой принцип юзабилити минимизирует нагрузку на мышление пользователя?                             | ПК 8.2                  |
| 5                                                 | Какой метод тестирования вовлекает реальных пользователей в процесс использования интерфейса?       | ПК 8.2                  |
| 6                                                 | Какой принцип дизайна важен для мобильных интерфейсов?                                              | ПК 8.3                  |
| 7                                                 | Как можно использовать данные для улучшения UX-копирайтинга?                                        | ПК 8.3                  |
| 8                                                 | Какой метод тестирования позволяет сравнивать две версии страницы для определения лучшей конверсии? | ПК 8.3                  |
| 9                                                 | Какие элементы должны обязательно включаться в кейс на Behance?                                     | ПК 8.3                  |
| 10                                                | Что является основным этапом в процессе редизайна сайта?                                            | ПК 8.3                  |
| 11                                                | Какие аспекты наиболее важны для повышения конверсии в e-commerce?                                  | ПК 8.2                  |
| 12                                                | Что предпочтительнее использовать для получения обратной связи от пользователей?                    | ПК 8.2                  |
| 13                                                | Какие элементы обязательно должны входить в UI-kit?                                                 | ПК 8.3                  |
| 14                                                | Какой тип визуализации помогает пользователю легко найти ближайшую точку на карте?                  | ПК 8.3                  |

## 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения

Результаты обучения по модулю соотнесенные с компетенциями ПК 8.1, ПК 8.2, ПК 8.3 оцениваются по пятибалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценивание уровня сформированности компетенций по модулю осуществляется на основе «Положения об организации балльно-рейтинговой системы оценки результатов учебных достижений



обучающихся» АНПОО «Образовательные технологии «Скилбокс (Коробка навыков)» в актуальной редакции.

4.1. Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости по модулю.

#### **4.1.1. Оценка результата выполнения тестовых заданий**

Тестовые задания считаются принятыми, если студенты правильно ответили на более, чем 60% вопросов.

Тестовые задания считаются не принятыми, если студенты правильно ответили на 59% и менее вопросов.

#### **4.1.2. Оценка результата выполнения практических заданий**

При проведении практических (лабораторных) занятий за выполнение заданий обучающемуся по итогам начисляют баллы.

При выполнении практического (лабораторного) задания оцениваются:

- правильность выполнения, за данный критерий начисляется от 0 до 70 % баллов за задание;

- точность оформления результата, за данный критерий начисляется от 0 до 30 % баллов за задание.

Критерии оценки за практические (лабораторные) занятия:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он набрал от 80% до 100 % баллов за задание.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он набрал от 70% до 79 % баллов за задание.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он набрал от 60% до 69% баллов за задание.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он набрал менее 59% баллов за задание.

#### **4.2. Методические материалы для проведения промежуточной аттестации по модулю.**

Промежуточная аттестация по дисциплине МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя проходит в виде зачета с оценкой, в форме устного и/или письменного опросов. Результаты обучения оцениваются по пятибальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Промежуточная аттестация по дисциплине МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа проходит в виде экзамена, в форме устного и/или письменного опросов. Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

#### **4.2.1. Оценка результатов устного/письменного опросов**

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно связывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе дополнительные материалы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами при ответе на практикоориентированные вопросы, владеет навыками и приемами решения практических задач.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя в рамках освоения компетенций ПК 8.1 достигнуты на высоком уровне.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа в рамках освоения компетенций ПК 8.2, ПК 8.3 достигнуты на высоком уровне.

- Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами ответов на них, правильно применяет теоретические положения при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя в рамках освоения компетенций ПК 8.1 достигнуты на хорошем уровне.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа в рамках освоения компетенций ПК 8.2, ПК 8.3 достигнуты на хорошем уровне.

- Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает

неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при ответе на вопросы и при выполнении практических заданий и решении кейс-задач.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя в рамках освоения компетенций ПК 8.1 достигнуты на удовлетворительном уровне.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа в рамках освоения компетенций ПК 8.2, ПК 8.3 достигнуты на удовлетворительном уровне.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы, допускает существенные ошибки при решении заданий практического уровня.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя в рамках освоения компетенций ПК 8.1 не достигнуты.

Результаты обучения по дисциплине МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа в рамках освоения компетенций ПК 8.2, ПК 8.3 не достигнуты.

Итоговая оценка по модулю выставляется в соответствии с положением об организации балльно-рейтинговой системы оценки результатов учебных достижений обучающихся АНПОО «Образовательные технологии «Скилбокс (Коробка навыков)» в актуальной редакции.